

Freitag 8. Oktober 2010, 19.30 Festsaal Muri/AG
Samstag 9. Oktober 2010, 19.30 Tonhalle Zürich
Dienstag 9. November 2010, 20.00 Stadtsaal Zofingen

Symphonisches Orchester Zürich
Rainer Held, Dirigent
Peter Jacques, Piano



Songs and Symphony

Sina & Michael von der Heide

Balladen und Songs, unplugged,
mit symphonischer Live-Begleitung S-O-Z

Arrangements: Philipp Henzi, Peter Jacques, Knut Jensen, Markus Kühne

u.a. Schnee, Hinnär diär,
Wänn nit jetzt wänn dä (Sina)
jeudi amour, tout un été,
il pleut de l'or (Michael von der Heide)

Orchesterwerke von Kühne,
Offenbach, Mendelssohn,
Rossini, Strauss

www.s-o-z.ch



Vorverkauf Muri: www.murikultur.ch, Tel. 056 670 96 63

Vorverkauf Zürich:

www.s-o-z.ch, Tonhalle 044 206 34 34 bzw. www.billettkasse.ch,

Jecklin & Co. 044 253 76 76, Jelmoli 044 220 44 66,

Musikhaus Hug 044 269 41 00, Migros City 044 221 16 71

Vorverkauf Zofingen: www.kulturzofingen.ch 062 745 71 72

Songs and Symphony

Sina & Michael von der Heide

Balladen und Songs, unplugged



„Als junges Mädchen habe ich davon geträumt, wie Judy Garland im Musicalfilm «Der Zauberer von OZ», mit grossem Orchester zu singen. Jetzt ist es soweit.“ erzählt die Mundartsängerin **Sina** über das aktuelle Projekt **Songs and Symphony**, welches mit dem **Symphonischen Orchester Zürich** auf die Bühne kommt. Auch der Chansonier **Michael von der Heide** freut sich auf diese Konzerte. „Schon der blosser Gedanke, dass ich mit so vielen Musikern auf der Bühne stehen werde, erzeugt bei mir Gänsehaut. Ich fühle mich geehrt, ja beinahe geadelt, bei diesem Projekt dabei zu sein.“

Michael von der Heide und Sina werden, neben einiger ihrer Songs, auch Klassiker von Sarah Vaughn, Hildegard Knef oder Yves Montand singen. Das SOZ spielt zudem berühmte Werke von Strauss, Rossini, Offenbach, Mendelssohn und uraufgeführt wird eine Komposition von **Markus Kühne**.

Wir wollten keinen Mix aus „Classics meets Pop“ machen, sondern rein symphonisch auftreten. So werden über 40 Musiker/-innen, unter der Leitung von **Rainer Held**, Hits wie «Hinnär diär» oder «Jeudi amour» ohne elektrische Gitarren oder Schlagzeug interpretieren. Begleitet wird das Orchester am Flügel von Peter Jacques, bekannt als ehemaliger Bandleader des Radioorchesters DRS.

Das Publikum darf gespannt sein auf die musikalische Begegnung zwischen Sina, Michael von der Heide und dem Symphonischen Orchester Zürich.

Symphonisches Orchester Zürich

Mit seinen vielseitigen und interessanten Programmen ist das 1981 gegründete Symphonische Orchester Zürich (S-O-Z) im Zürcher Musikleben präsent.

Basis seiner Aktivitäten bildet die Konzertreihe im Grossen Tonhallsaal Zürich. Mit Freude übernimmt das S-O-Z anspruchsvolle Chorbegleitungsaufgaben und spielt auch für andere Konzert- und Musiktheaterveranstalter, Firmen und Organisationen. Das Orchester bietet auch immer wieder jungen Talenten die Möglichkeit, sich solistisch zu profilieren und gewährt in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater Nachwuchskräften die Chance, wertvolle Erfahrungen in einem professionellen Orchesterbetrieb zu sammeln.

Seine vielfältigen Aufgaben verwirklicht das S-O-Z mit Besetzungen vom Kammerorchester bis zum grossen Symphonieorchester.

Zahlreiche Auftritte in der ganzen Schweiz wie z.B. Opernaufführungen in der Arena von Avenches, Weihnachtsgala in Flims oder Begleitorchester des Concours International de Violon Tibor Varga in Martigny werden durch erfolgreiche Auslandsauftritte wie die China-Tournee zum 25-jährigen Jubiläum und die Einladung an die Escales Musicales in Evian/Frankreich bereichert.

Das Repertoire des Orchesters reicht von der Klassik über die Romantik bis hin zu Crossover und zahlreichen Uraufführungen der Musik unserer Zeit.

www.s-o-z.ch

Songs and Symphony

Sina & Michael von der Heide

Balladen und Songs, unplugged



Sina

Die gebürtige Walliser Schweizer Mundartsängerin hat bisher 8 Poprock-Alben veröffentlicht. Dafür erhielt sie 7 Gold- und 2 Platinauszeichnungen! Die charismatische Sängerin ist seit 15 Jahren mit ihrer Band in Helvetien unterwegs, daneben nimmt sie sich immer wieder Zeit für andere Projekte mit Künstlern aus aller Welt: CD-Projekt mit den bulgarischen Stimmen «le mystère des voix bulgaires»; Kulturaustausch mit „Roses“, einer chinesischen Undergroundband und Konzerte in China 2002; Mitkomponistin und Sängerin an der Eröffnungsfeier der Schweizer Expo02 in Biel; Zigeunermusik & Alpenklänge am Jazzfestival, Davos 2002; Filmmusik für den Kinofilm «Snow white» von Samir 2005; CD & Live Projekt mit dem Swiss Jazz Orchestra; Konzerttours in Europa mit Sina & Stucky, sowie als Seeräuberjenny in der Dreigroschenoper am Schauspielhaus in Zürich, 2009. Ihr nächstes Mundart-Album erscheint 2011.

www.sina.li

Michael von der Heide

Der im Schweizer Bergdorf Amden geborene Sänger besticht durch seine musikalische Vielseitigkeit, seinem betörenden Charme und bissigen Humor. Michael von der Heide ist in der Schweiz einer der bekanntesten und vielseitigsten Sänger. Sein Sound klingt modern, hat sowohl Pop-, Jazz-, Folk- als auch Rockanleihen und verschmilzt mit dem französischen Chanson.

Michael von der Heide veröffentlichte bis anhin acht Alben. Viele seiner CDs erreichten die vorderen Ränge der Schweizer Charts. Mittlerweile gab er über 1'000 Konzerte im In- und Ausland und trat in unzähligen TV-Shows auf. Ausserdem stand er in einigen Inszenierungen von Christoph Marthaler auf den Bühnen des Théâtre National (Lyon), der Berliner Volksbühne (Berlin) und des Schauspielhauses (Zürich). Michael von der Heide liebt die Zusammenarbeit mit anderen Künstlerinnen und Künstlern: Er sang mit Nina Hagen das Duett «Kriminaltango», trat mit Ute Lemper, Catherine Ringer, Régine und Angélique Kidjo am Jazzfestival Montreux auf und arbeitete mit Künstlern wie Annette Humpe (2raumwohnung und ich & ich) zusammen.

Sein neues Album wird 2011 veröffentlicht.

www.michaelvonderheide.com

Songs and Symphony

Sina & Michael von der Heide

Balladen und Songs, unplugged



Markus Kühne - Komponist

Der 1953 in Villmergen geborene Markus Kühne hat seine Bühnen-Musikerlaufbahn vor allem als Saxophonist und Flötist in div. Formationen verbracht. Schon während des Studiums an der Jazz-Schule Bern gründete und spielte er mit der Rockgrosstruppe SWISS HORNS. Er war Mitglied der «DRS-Bigband», Polo Hofers SCHMETTERBAND und «Andreas Vollenweider and friends». In den letzten Jahren arbeitet er vor allem als Komponist und Arrangeur für Theater.

www.markuskuehne.ch

Peter Jacques - Arrangeur & Pianist

Zuerst als vielbeschäftigter Pianist und Studiomusiker in der Jazzszene Schwedens und als Bigband-Arrangeur und TV-, Show- und Musikfilmproduzent bei der Bavaria, München. Zurück in der Heimat leitete er später die ehemalige Bigband des Schweizer Radios DRS. 1986 produzierte er 10 Jahre lang als Redaktor und Moderator die Sendung «Jazz in Concert». Seit seiner Pensionierung betätigt er sich als freischaffender Arrangeur, Komponist und Musiker.

Rainer Held - Dirigent

Der gebürtige Bündner und heute im Kanton Luzern lebende Rainer Held studierte in Zürich und Luzern Chor- und Orchesterleitung, Solo-Gesang und Schulmusik. Seit 2003 ist Rainer Held ständiger Gastdirigent des Radio-Sinfonie-Orchester Minsk (Belarus) und hat mit diesem hundertköpfigen Klangkörper Dutzende von Konzerten, Radio- und Fernsehproduktionen realisiert. Rainer Held dirigierte zudem das Hungarian Symphony Orchestra Budapest, das Luzerner Kammerensemble, Huttwiler Kammerorchester, La ancienne chapelle, Chor/ Orchester der Bachwochen Herzberg, den Eurochor 2004, den professionellen Akademischen Rundfunkchor Minsk, das Aargauer Sinfonieorchester und das Luzerner Sinfonieorchester, das Sinfonieorchester der Krimphilharmonie Jalta. Seit 2008 ist Held zusätzlich regelmässiger Gastdirigent beim Kammerorchester der Philharmonie Novosibirsk.

Zahlreiche Engagements als Juror in Orchester- und Chorwettbewerben, Kompositionswettbewerben und Kursleiter/ Coach für Dirigieren, Stimmbildung, Chor- und Dirigierwochen im In- und Ausland. Sein Repertoire bewegt sich von der Barockzeit bis in die Gegenwart, führt von der a capella-Chorliteratur, der Chorsinfonik, der kammermusikalischen und sinfonischen Orchesterliteratur bis hin zur Oper.

www.rainerheld.ch